

Insolite : Biohaz'art : Créateur de portrait génétique pour tous.

Insolite

Post  par : JulieM

Publiée le : 4/12/2008 0:00:00

Comment allier art et biotechnologie ? Ou comment mettre la biotechnologie au service de l'art ? Telle est la question que s'est posée Guillaume Charnier, étudiant à SUP'BIOTECH,  cole spécialisée en biotechnologies. De sa réflexion, est n  Biohaz'art, un site Internet qui propose de véritables portraits génétiques.

Ce qui semblait jusqu'ici improbable est ainsi devenu réalité avec l'aide de SUP'BIOTECH.



 

Guillaume Charnier, étudiant de troisième année à SUP'BIOTECH,  cole spécialisée en biotechnologies, a su mettre à profit la formation innovante de l' cole et exploiter sa créativité artistique pour créer Biohaz'art, un site Internet inédit bien t transformé en société.

En attendant, l'activité de ce projet sera développée dans le cadre de sa troisième année de formation à SUP'BIOTECH en tant que projet applicatif.

Biohaz'art propose de mettre la biologie au service de l'art pour révéler et mettre à la portée de tous l'insondable : l'ADN.   ***L'art est un mensonge qui nous permet de dévoiler la vérité***», disait, de façon poétique, **Pablo Picasso**. ***Des propos qui s'appliquent à merveille   Biohaz'art qui dévoile, sous forme de portrait, la spécificité propre à chaque être vivant : son empreinte génétique.***

Pour ce faire, Biohaz'art utilise une technique de mise en image de l'ADN du sujet. Après extraction, l'ADN est mis en image par électrophorèse et finalisé par traitement numérique. Cet art décoratif s'adresse aussi bien aux humains qu'aux animaux de

compagnie et peut se décliner sous différentes formes (tableau de famille ou simple portrait) et différentes couleurs.

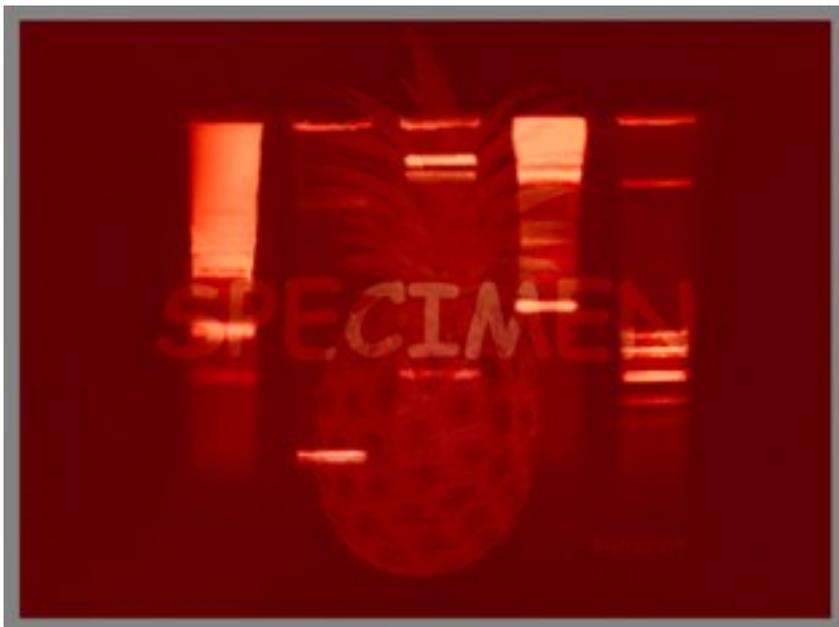
Chacun peut ainsi personnaliser son tableau suivant ses envies et ses goûts.

« Avec l'ADN du vivant, nous séparons les gènes en fonction de leur taille pour en révéler la beauté naturelle. Je voulais montrer que, au fond, la biologie pouvait aussi être au service de l'art et que, comme le slogan de mon site le suggère, *Biology has art inside* ».

De plus, c'était un bon moyen de mettre la biologie à la portée de tous et de supprimer les cloisons existant entre le monde scientifique et le monde artistique », explique Guillaume Charnier.

Le pari semble réussi. Biohazard art est un art révolutionnaire qui aurait, assurément, plu à Andy Warhol. Un succès qui semble donc à portée de main de ce jeune étudiant qui peut, désormais, compter sur le soutien actif de son école SUP'BIOTECH :

L'originalité dont a fait preuve Guillaume Charnier, en proposant une approche inédite de la biotechnologie, rompt avec les clichés souvent répandus d'un domaine limité à une élite scientifique et à des secteurs d'activité précis.



À

Afin de proposer diverses opportunités à ses étudiants, SUP'BIOTECH s'est engagée auprès de divers acteurs du monde des biotechnologies et développe des collaborations avec des entreprises et des centres de recherche par des travaux pratiques, conférences, visites, optimisation des programmes scolaires, choix des sujets de projets.

SUP'BIOTECH reste également une école à visée internationale, les biotechnologies devenant une priorité économique dans de nombreux pays. SUP'BIOTECH Paris a des accords avec des universités étrangères : Canada, Russie, Chine, Australie, Pays Bas, Tunisie et depuis peu avec l'USCD à San Diego en Californie, l'une des meilleures universités mondiales pour l'enseignement de la recherche.

Ils permettent aux étudiants de suivre une partie de leur scolarité dans un établissement spécialisé en biotechnologies, de s ouvrir à de nouveaux horizons et de s enrichir de nouvelles connaissances.

SUP'BIOTECH fait partie de Ionis Education Group, leader de lâ enseignement supérieur privé en France avec 15 écoles (dont ISG, ISEG, ESME-Sudria, EPITA, IPSA, EPITECH ) et près de 15 000 étudiants et 50 000 anciens.

Pour plus d informations [ici](#) et [I ](#)  

[Découvrez ces portrait sur le site](#)