SAITEK : Test du casque audio Cyborg 5.1 HeadSet
Dossier
PostÃ© par : JerryG
PubliÃ©e le : 31/3/2008 0:00:00

Quand Paul rentre de classe, son premier rÃ©flexe consiste Ã allumer sa chaÃ®ne Hi-Fi au grand dam de Marie sa petite soeur qui Ã©coute des comptines dans sa chambre, dans le mÃªme temps AndrÃ© le pÃ¨re s'installe au salon et visionne un film d'action en Dolby-Surround en attendant le repas que Nathalie la mÃ¨re prÃ©pare Ã la cuisine en Ã©coutant son Ã©mission prÃ©fÃ©rÃ©e, c'est le chaos, mais **SAITEK veille**.

Tout un chacun faisant fi des autres, la maison c'est transformÃ©e en cacophonie, le ton monte, pourtant la musique adoucie les moeurs et bien fort de cet adage, SAITEK qui pense Ã nous vient de commercialiser sa dernier crÃ©ation, un casque dÃ©diÃ© au monde de la musique et du jeu vidÃ©o, puisqu'il comporte un micro amovible, c'est le **Casque Cyborg 5.1 HeadSet**.

Â

Il n'est pas toujours Ã©vident de contenter son pÃ¨re et les autres Ã moins d'y mettre un peu de soi, aussi SAITEK connu pour ses pÃ©riphÃ©riques pour PC et console va mettre tout le monde d'accord.

Finit la musique Ã tue tÃªte dans la maison, finit les effets Dolby qui gÃªnent les autres, Marie et Nathalie vont enfin pouvoir goÃ»ter la voluptÃ© de leurs comptes et Ã©missions prÃ©fÃ©rÃ©es grÃ¢ce au casque audio de derniÃ¨re gÃ©nÃ©ration de **SAITEK, le Cyborg 5.1 HeadSet**.

Le casque audio de SAITEK est conditionnÃ© dans un bel Ã©crin sous un blister de plastique solide, le casque repose dans un flocage de velours d'un beau rouge, c'est digne d'une bague de la place VendÃ´me, s'en est presque Sexy.

Chacun trouvera au dos du conditionnement sa langue maternelle, une belle aubaine pour les anglophobes, SAITEK a pensÃ© Ã localiser les descriptifs de ces produits.

Dans le carton se trouve le casque proprement dit et un CD d'installe, sans oublier le micro amovible pour les joueurs de jeux vidÃ©o en rÃ©seau ou pour ceux qui s'adonnent au Tchat via Windows Live Messenger, la messagerie instantanÃ©e par excellence de Microsoft, ainsi qu'un manuel du parfait utilisateur.
A sa sortie de son emballage, le casque Cyborg de SAITEK respire la santÃ©, son rÃ©glage en fonction de la morphologie de la tÃªte ne souffre d'aucun dÃ©faut, le casque s'ajuste avec souple sur les oreilles, chaque cotÃ© du casque coulisse sur un rail plat de mÃ©tal, mÃªme les sauvages ne trouveront rien Ã dire.

Les deux oreillettes de bonnes tailles sont gainÃ©es d'un cousin rembourrÃ© souple qui n'agresse pas, SAITEK a pensÃ© Ã nos oreilles dÃ©licates, il suffira de faire pivoter les oreillettes de 90 Â° pour qu'elles prennent leur position sur la tÃªte.

Â

Mais le plus extraordinaire avec ce casque Cyborg de SAITEK demeure la carte son incorporÃ©e et pas une des moindres, puisque ici ce sera du Dolby 5.1, de quoi apprÃ©cier les films d'action avec Vin Diesel et/ou Clara Morgane.

Sur un pavÃ© Design on trouve le mode "**Marche/Arret**", le rÃ©glage du volume "**+ et -**" et une commande "**Mute**" au cas oÃ¹ l'on vous parle.

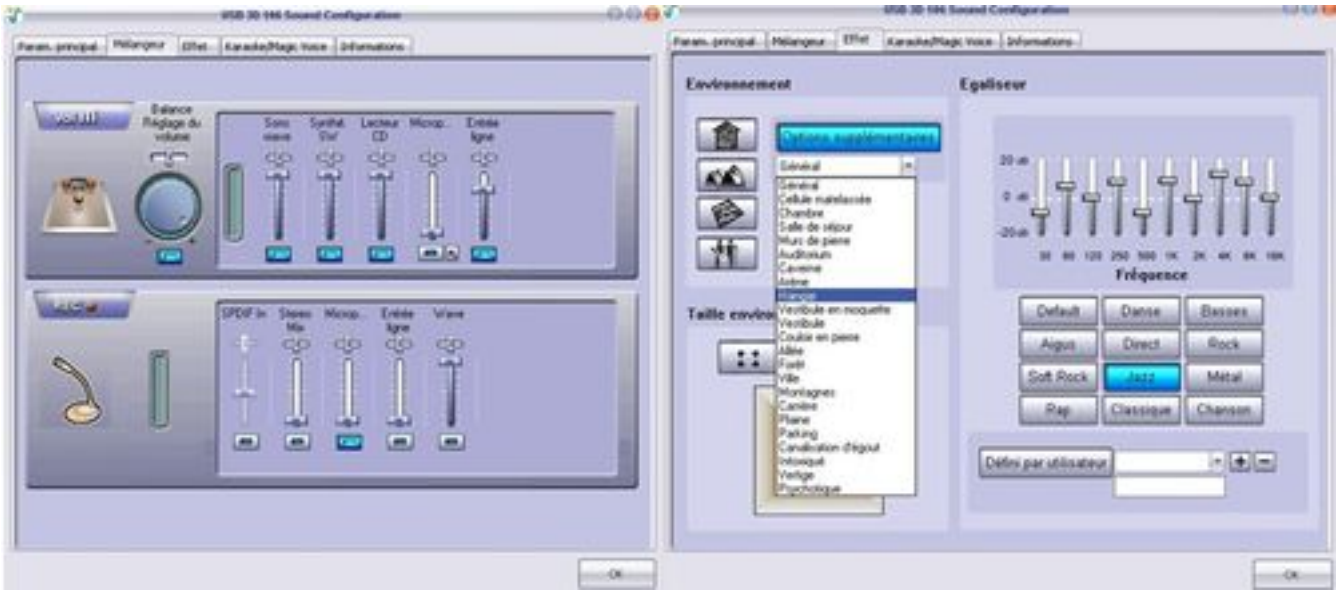
Il faudra brancher le casque Cyborg sur un port "**Casque**" de votre PC, ainsi que sur un port "**Micro**" et brancher l'alimentation de tout ce petit monde sur un port USB.

DÃ¨s son branchement, le casque se met Ã vivre, chaque oreillette s'illumine, le logo Cyborg de

gauche vire au Rouge, alors que celui droite virera au Vert.

Â

Ainsi le logiciel de SAITEK vous servira aussi pour votre systÃ¨me Dolby 2.1 Ã Dolby 7.1, le paramÃ©trage du casque Ã©tant le premier de la sÃ©rie.



Â

CaractÃ©ristiques du Casque Cyborg 5.1 HeadSet de SAITEK :

- VÃ©ritable son Surround 5.1 basÃ© sur une carte son USB intÃ©grÃ©e
- ContrÃ´le du volume et fonctions Marche/ArrÃªt positionnÃ©s sur le fil
- Design discret, Ã©couteurs orientables et bandeau ajustable pour une praticitÃ© et un confort total
- Microphone dÃ©tachable et ajustable
- 6 haut-parleurs diffusant le son avec prÃ©cision
- Un design unique - le logo "Cyborg" s'illumine Ã l'activation du son 5.1
- Jack 3.5mm fourni pour une utilisation sur baladeur M../../../PÃ©riphÃ©riques portables (stÃ©rÃ©o)

Conclusion :

Ce casque Cyborg dÃ©diÃ© Ã la musique et aux jeux vidÃ©o avec une restitution Dolby-Surround 5.1 haut de gamme, avec un microphone ajustable vous apportera confort, rÃ©alisme et sensations tout au long de vos jeux, car c'est une fois sur les oreilles que vous entrez dans la magie de l'espace sonore.

Une fois sur les oreilles, le port de casque reste somme toute confortable, pas de pression sur les oreilles et vous etes envahi par l'ambiance sonore, musique, effets spÃ©ciaux des films.

Â

Zappez entre le Mode StÃ©rÃ©o et 5.1 de ce casque, notamment pour les parties vocales Ã l'Ã©coute d'un DVD par exemple et optez d'entrÃ©e pour le Mode 5.1, la restitution en stÃ©rÃ©o est plutÃ´t classique, ajustez ce paramÃ¨tre pour peaufiner la restitution via l'Ã©qualiser.

Par contre la musique codÃ©e sur une Ã©coute 5.1, nous a littÃ©ralement subjuguÃ©, profondeur des graves et des mÃ©diums, surtout nous qui sommes des amateurs de grandes musique et de Jazz. Mais il faudra ajuster vos paramÃ¨tres (pour les maniaques) Ã chaque type de musique et d'effets souhaitÃ©s.

Quand aux films d'action codÃ©s en Dolby-Surround, c'est ici que vous apprÃ©cierez ce casque de SAITEK, les effets d'explosion (**Top Gun**) sont tels que vous aurez l'impression que vous etes au milieu de la tourmente, les avions et les hÃ©licoptÃ¨res (**les larmes du soleil**) virevoltent au milieu du salon.

Les dialogues demeurent clairs et nets mÃªme dans le dÃ©luge d'effet (**le transporteur**).(**Riddick**)

Par rapport Ã notre casque d'un autre grand constructeur de Hi-Fi, on doit rendre Ã CÃ©sar ce qui appartient Ã CÃ©sar et le casque de SAITEK, le Cyborg 5.1 HeadSet vaut le dÃ©tour et risque bien de s'imposer chez les amateurs de cinÃ©ma.

Pour le Tchat sur Windows Live Messenger, le micro se rÃ©vÃ¨le une arme redoutable comme sur les lan parties avec vos potes, la voix est claire et sans distorsion, un rÃ©gal.

Un petit reproche tout de mÃªme (commun Ã tous les casques), le port du casque pendant une longue durÃ©e "**saoule**" un peu, son ajustement bien ferme et prÃ©cis grÃ¢ce au rail incorporÃ© dans les branches vous laisse libre de vos mouvements notamment en pleine conversation.

Il vous faudra compter prÃªt de **80** euros pour l'acquisition de ce casque haut de gamme, mais le jeu en vaut la chandelle notamment due Ã sa double utilisation, Ã©coute et dialogue incorporÃ©e Ã ce Cyborg, la restitution sonore Ã©tant sa principale qualitÃ©.

Une fois encore les amateurs de SAITEK y trouveront leur nirvana.

Le calme se fait de nouveau souverain dans la maison de Nathalie !