

Qobuz musique en ligne, le catalogue EMI-Classic
Internet

Post   par : JPilo

Publiée le : 12/11/2009 0:00:00

Le site de musique en ligne QOBUZ.COM (téléchargement et écoute à la demande en "streaming") a le plaisir d'annoncer qu'il a entamé aujourd'hui la mise en ligne de l'intégralité des catalogues classiques **EMI CLASSICS** et **VIRGIN CLASSICS** au format "LossLess", c'est-à dire offrant à l'acheteur la *vraie* qualité CD, strictement identique à celle obtenue auparavant à l'écoute d'un CD.

QOBUZ.COM est à notre connaissance le seul site au monde à offrir le catalogue EMI CLASSICS en téléchargement à ce niveau de qualité.



EMI CLASSICS est l'un des plus prestigieux catalogues classiques mondiaux, avec des artistes qui ont fait l  histoire du disque tels Maria Callas, Herbert von Karajan, Elisabeth Schwarzkopf, Dinu Lipatti, Cziffra - et parmi les plus récentes signatures, les jeunes stars du classique que sont Philippe Jaroussky, Natalie Dessay, Joyce Di Donato, David Fray, Alexandre Tharaud, Emmanuelle Haïm, Véronique Gens...

QOBUZ.COM est le partenaire Internet exclusif du magazine CLASSICA, magazine publié par Groupe Express Roularta, qui a fusionné en avril 2009 avec Le Monde de la Musique.

   propos de Qobuz.com

Qobuz.com est un site de musique en ligne de deuxième génération, orienté vers la qualité des contenus, la qualité de son et une vision globale de l  exp  rience musicale qui combine et conjugue musique enregistrée et musique vivante.

Dirigé par **Alexandre Leforestier** et **Yves Riesel**, le site Qobuz .com est une filiale de LyraMediaGroup, société dont le cœur de métier est la distribution de musique et qui possède par ailleurs la maison de disques indépendante Abeille Musique, créée en 1997 et qui s  est signalée par ses innovations marketing et une attitude pionnière sur Internet.

Très tôt impliquée dans la musique en ligne, LyraMediaGroup a developpé une expertise particulière sur la création de sites Internet, les bases de données. Historiquement une maison de disques, son approche est résolument orientée à métier à et veut apporter des solutions

