

Mac et Linux : Montage vidéo et audio libre d'Eyrolles

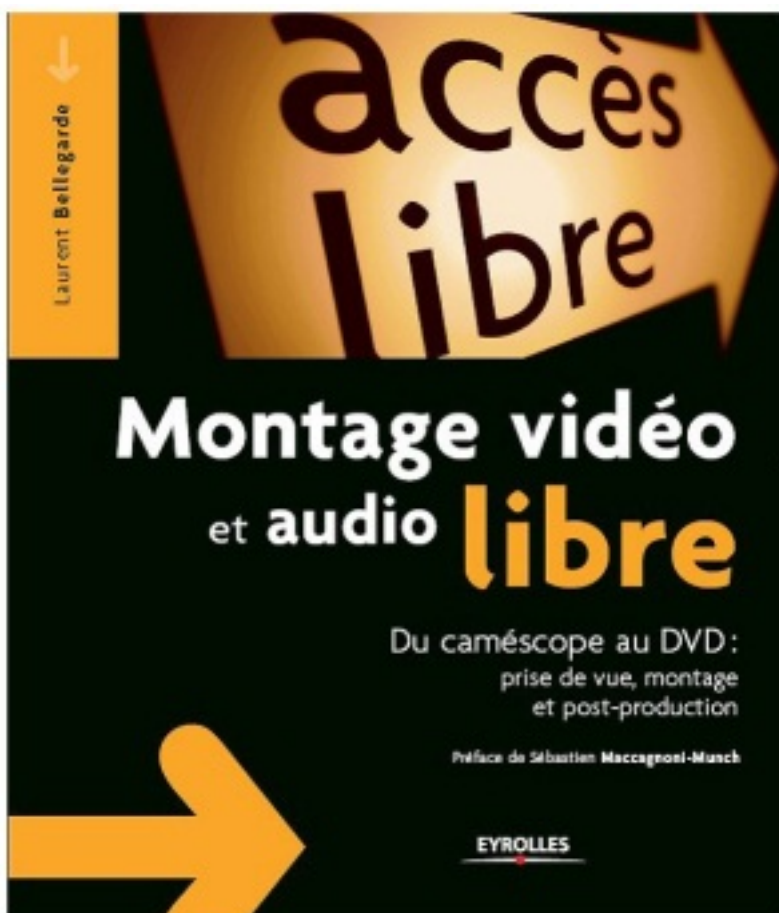
Mac et Linux

Posté par : JerryG

Publié le : 16/3/2010 15:00:00

Du caméscope au DVD : prise de vue, montage, post-production Par Laurent BELLEGARDE, préface de Sébastien MACCAGNONI-MUNCH. A l'occasion du **salon Solutions Linux/Open Source** qui se tiendra du 16 au 18 mars à Paris Expo-Porte de Versailles, cet ouvrage sera disponible en exclusivité et en avant-première sur le stand Eyrolles (n°C35).

Une introduction aux matériels et logiciels libres de montage vidéo et audio



Du caméscope au montage et à la production du DVD, cet ouvrage dédié aux vidéastes amateurs procure toutes les clés d'utilisation des logiciels libres pour la création de films et courts-métrages.

Signé par **Laurent Bellegarde**, animateur et fondateur du site de référence lprod.org, consacré au montage vidéo avec des logiciels libres, cet ouvrage détaille toutes les techniques de montage vidéo, sans oublier le rappel des prérequis théoriques :

les formats audio et vidéo, des conseils sur le matériel et sur la construction d'une chaîne de montage, le choix du système, et la présentation des logiciels libres de lecture et montage.

De l'avant-tournage à la post-production en passant par la prise de vue vidéo et l'acquisition de flux numériques ou analogiques, Montage vidéo et audio libre développe pour le vidéaste amateur toutes les étapes pour réaliser un film, créer un DVD-Rom et le diffuser en ligne.

Montage vidéo et audio libre est d'ores et déjà disponible en version numérique, en exclusivité sur la [plateforme IziBook Eyrolles](#).

A propos de l'auteur :

Utilisateur de GNU/Linux depuis plus de dix ans, Laurent Bellegarde est l'auteur de nombreux didacticiels pour Kino, Cinelerra, Jahshaka, DVDStyler, EKD, Ubuntu Studio.

Il est l'un des animateurs de la communauté du multimédia libre sous Linux et a contribué à la création du projet Lprod.org, qui vise à démocratiser l'usage du multimédia au travers des logiciels et ressources libres.

A propos de l'éditeur

Créées en 1925 [les Éditions Eyrolles](#) occupent une position privilégiée sur le marché français du livre professionnel et technique avec les marques Éditions Eyrolles, Éditions d'Organisation, Éditions VM, Éditions GEP. et depuis 2003, la collection « Accés Libre » qui a pour ambition de démocratiser l'informatique en la rendant accessible au plus grand nombre.

Editeur indépendant, le groupe Eyrolles est également diffuseur et libraire.