CamÃ©scope Full HD 3D de JVC, RÃ©alisez des films en 3D avec le GS-TD1
Accessoire
PostÃ© par : JPilo
PubliÃ©e le : 10/3/2011 11:00:00

JVC, leader mondial de produits audiovisuels de pointe, Ã©tend sa gamme de camÃ©scopes HD Everio et lance en France le **GS-TD1**, le camÃ©scope qui offre un **enregistrement 3D en vrai Full HD** grÃ¢ce Ã une conception Ã double objectif. Jamais une vidÃ©o nâ□□aura Ã©tÃ© aussi proche de vous !

SpÃ©cialement conÃ§u pour les vidÃ©astes en herbe, le GS-TD1 vous permet dâ□□immortaliser tous les moments qui vous sont chers : fÃªtes dâ□□anniversaire, vacances, Ã©vÃ©nements sportifs, scÃ¨nes du quotidien, etc.

Souriez, vous avez tout dans la boite en qualitÃ© optimale !

La 3D en toute simplicitÃ© !

Ce camÃ©scope est Ã©quipÃ© de deux objectifs pour capturer de vÃ©ritables images en 3D, Ã lâ□□instar de vos yeux, vous permettant de tourner vos films en 3D en Full HD (1920 x 1080 pixels) sans nÃ©cessitÃ© de rÃ©glages particuliers.

Son Ã©cran LCD haute rÃ©solution convivial et intuitif de 3,5 pouces et de 920 000 pixels restitue les images en 3D sans avoir besoin de porter de lunettes spÃ©ciales. Ainsi vous vÃ©rifiez, en temps rÃ©el, les images en 3D que vous tournez. Finies les mauvaises surprises !

Il dispose de deux microphones espacÃ©s de 85 mm et la technologie audio BIPHONIC pour garantir un son 3D dynamique, mÃªme avec un systÃ¨me de haut-parleur deux canaux.

Sur le plan de la vidÃ©o, il offre lâ□□avantage de proposer le choix entre le codage 3D MVC (Frame

Packing) ou le codage AVCHD 3D (Side-by-Side) et ce avec un grand choix de dÃ©bit et donc de compatibilitÃ©.

Une fois filmÃ©es, il vous suffit de graver vos vidÃ©os en 3D sur des disques Blu-ray ou des DVD AVCHD puis de les visionner sur votre tÃ©lÃ©viseur 3D. Vous pouvez Ã©galement les partager sur les sites de rÃ©seaux sociaux comme YouTubeâ¢ grÃ¢ce au logiciel fourni.

Le GS-TD1, une flexibilitÃ© absolue Ã la portÃ©e de tous en toutes circonstances !

Simple dâutilisation et intuitif, ce camÃ©scope possÃ¨de diffÃ©rents modes vous permettant de tourner des films ou prendre des photos aussi bien en format 2D quâen 3D en fonction de vos envies.

Quelle que soit la scÃ¨ne que vous filmez, le camÃ©scope analyse instantanÃ©ment les visages, la luminositÃ©, les couleurs et la distance afin de sÃ©lectionner automatiquement les meilleurs rÃ©glages grÃ¢ce au Mode Intelligent AUTO. Tous les paramÃ¨tres (luminositÃ©, nettetÃ©, intensitÃ©, courbe de gamme, etc.) sont optimisÃ©s en permanence.

Son Zoom optique 5x en 3D (10x en 2D) vous permet de rÃ©aliser une image distincte de votre sujet en 3D mÃªme si vous vous tenez assez loin. Le camÃ©scope ajuste automatiquement le niveau de parallaxe tout en effectuant le zoom de maniÃ¨re Ã ce que la profondeur 3D semble toujours naturelle et la scÃ¨ne rÃ©elle.

Son objectif ultra lumineux F1.2 sâadapte Ã la luminositÃ© du lieu dans lequel vous Ãªtes pour vous permettre dâenregistrer tous les moments que vous souhaitez que vous soyez en intÃ©rieur ou Ã lâextÃ©rieur.

Il offre une durÃ©e dâenregistrement des vidÃ©os jusqu'Ã 11h40mn, vous Ã©vitant dâavoir besoin de vous soucier de la batterie.

Prix et disponibilitÃ©s :

Le GS-TD1 JVC sera disponible Ã la vente chez les grands spÃ©cialistes, en magasin et sur Internet, dÃ¨s la fin du mois de mars au prix public conseillÃ© de 1 799â¬ TTC.