Bouquineo.fr : Le livre numÃ©rique ne signera pas la fin du livre papier
Info
PostÃ© par : JerryG
PubliÃ©e le : 5/4/2011 14:00:00

AprÃ¨s la musique et le cinÃ©ma, le livre entre Ã son tour dans la rÃ©volution numÃ©rique. Les nouveaux accÃ¨s et la multiplication des objets numÃ©riques tendent Ã accÃ©lÃ©rer la dÃ©mocratisation de la culture ; ainsi des livres qui ne touchaient quâ□□un public restreint en version papier sont plÃ©biscitÃ©s par de nouveaux publics une fois dÃ©matÃ©rialisÃ©s.

Au-delÃ de la diminution de lâ□□empreinte carbone - non nÃ©gligeable, lâ□□Ã©dition numÃ©rique abolit les frontiÃ¨res entre les lecteurs tout en se libÃ©rant des contraintes intrinsÃ¨ques Ã la gestion du livre papier (gestion des invendus, du rÃ©assortiment et des stocks, etc.) ; et aussi les frontiÃ¨res techniques en permettant de produire des ouvrages plus riches incluant par exemple du son ou des contenus audiovisuels.

Pour autant, le livre numÃ©rique ne signera pas la fin du livre papier.

Arca â□□ La prophÃ©tie du trÃ´ne de gloire, un livre Ã l'Ã¨re 2.0

La sortie du livre, Arca - La prophÃ©tie du trÃ´ne de gloire de BÃ©atrice Thony aux Ã©ditions Chemins de tr@verse, est une belle dÃ©monstration des possibilitÃ©s du livre numÃ©rique. Le livre prÃ©facÃ© par Gilbert SinouÃ© sera disponible en prÃ© commande dÃ¨s le 11 Avril 2011 sur Bouquineo.fr.

Un polar historique et numÃ©rique en 60 Ã©pisodes.

Le lecteur pourra selon ses prÃ©fÃ©rences recevoir ces 60 Ã©pisodes de maniÃ¨re : quotidienne, hebdomadaire, ou mÃªme en une seule fois. Le livre joue la carte Internet, rÃ©seaux sociaux et communautÃ©. Il sera en effet enrichi dâ□□un Â« blog compagnon Â» donnant accÃ¨s au fil de la lecture Ã des documents historiques, des croquis ou des images permettant au lecteur curieux d'approfondir le sujet. Il y dÃ©couvrira Ã©galement dâ□□autres facettes du hÃ©ros FranÃ§ois Cazaud et des autres personnages dâ□□Arca.Â Â Â Â ***Ils sâ□□exprimeront tous librement au fil des Ã©pisodes***. Le blog offrira ainsi un autre angle de lecture, donnera aux lecteurs une mine dâ□□informations supplÃ©mentaires permettant de mieux connaÃ®tre les pÃ©riodes historiques traversÃ©es, les personnages, leurs points de vue, leurs analyses mais aussi dâ□□Ã©changer avec

eux !

Pour les lecteurs, simplification de lâachat et portabilitÃ© de la bibliothÃ¨que riment avec regain dâintÃ©rÃªt pour la lecture

Lâoffre Bouquineo.fr sâadresse aujourdâhui Ã un large public : des amateurs de littÃ©rature aux jeunes lecteurs, en passant par les adeptes de culture et de loisirs. Tous les ouvrages sont accessibles directement via le site de vente en ligne. Ils sont publiÃ©s au format .pdf et, lorsque leur forme le permet, dans dâautres formats, tels le .mobi et le .epub (ces formats adaptent la mise en page au choix de la taille des caractÃ¨res et Ã celle de lâÃ©cran de lecture et sont ceux utilisÃ©s par le Kindle d'Amazon et l'iPad d'Apple) ou encore html ; le tout afin de sâadapter au mieux aux conditions de lecture.

Â« ***Plus de 40 % des lecteurs Ã©quipÃ©s de support numÃ©rique dÃ©clarent lire plus quâauparavant*** .*Â»

Pour les livres papier, une complÃ©mentaritÃ©

A lâheure de lâultra mobilitÃ©, des tablettes et lâÃ©tÃ© approchant, lâoption Â« livre numÃ©rique Â» arrive Ã point nommÃ© et permet dâemporter partout plusieurs livres dans ses bagages. Bouquineo espÃ¨re que le livre numÃ©rique sera aussi un cadeau bientÃ´t incontournable des listes de NoÃ«l et dâanniversaires !

Aujourdâhui, Bouquineo.fr et Chemins de tr@verse proposent leurs ouvrages numÃ©riques en impression Ã la demande, leur but Ã©tant de stimuler lâappÃ©tit de lecture grÃ¢ce Ã ces nouveaux modes de consommation, en allant bien au-delÃ de la simple transposition des contenus.

Pour les auteurs, lâopportunitÃ© dâÃªtre publiÃ©s et mieux rÃ©munÃ©rÃ©s

Pour Chemins de tr@verse, maison dâÃ©dition numÃ©rique ne rime pas avec Ã©dition du tout-venant mais plutÃ´t avec une recherche de la qualitÃ© des textes comme dans toute bonne maison dâÃ©dition. La dÃ©matÃ©rialisation de lâÃ©dition permet Ã Chemins de tr@verse de mieux rÃ©munÃ©rer ses auteurs, jusquâÃ 40% du prix net de lâouvrage. Lâ Ã©dition numÃ©rique offre aussi la possibilitÃ© Ã Chemins de tr@verse de choisir ses auteurs et de prendre des risques en lanÃ§ant plus facilement des auteurs prometteurs.

Â« ***Avec 15 Ã 25 % des ventes de livres en format numÃ©rique dâici cinq ans, lâindustrie du livre sâoriente vers une transformation radicale.*** *Â»