

Ãditions Eyrolles : PhotoShop pour le Designer d'espace

Info

PostÃ© par : JPilo

PubliÃ© le : 8/3/2013 13:30:00

Cet ouvrage constitue un lexique des fonctions du **logiciel Photoshop** appliquÃ©es Ã la reprÃ©sentation de **projets en design d'espace**. Il s'adresse Ã tous ceux qui, dans leur mÃ©tier ou leurs loisirs, pratiquent le dessin et travaillent sur ce type de projet.

Avec le passage Ã l'informatique, les pratiques des dessinateurs et architectes ont changÃ©. Le photomontage sur plans est apparu et avec lui, de nombreux et complexes logiciels dont la difficultÃ© technique prenait le pas sur la crÃ©ation. L'auteur souhaite prouver ici qu'il existe un logiciel Ã« tout-en-un Ã» rapide et favorisant la crÃ©ation : Photoshop.

EYROLLES

Construit en quatre parties, l'ouvrage propose un apprentissage du logiciel qui aboutira Ã la maÃ®trise des principaux outils.

L'auteur revient d'abord sur les bases de Photoshop en parlant des fonctions essentielles telles que la gestion de l'espace de travail, la crÃ©ation d'un document ou les fameux calques. Il explique les options utiles dans le domaine du design d'espace Ã l'aide d'une suite d'exercices concernant la retouche des effets, la transformation d'un objet, l'ajustement du clair-obscur, la crÃ©ation des matiÃ©res, etc. Chacune des applications utilisÃ©es est dÃ©crite pas Ã pas.

Il montre ensuite comment passer du dessin Ã l'image, de la premiÃ¨re esquisse Ã la concrÃ©tisation informatique, en rÃ©alisant un dessin en perspective puis une mise en volume. Un exercice complet sur une salle de bains permet d'apprÃ©hender le traitement des matiÃ©res texturÃ©es, Ã veines ou flÃ©chissantes et les problÃ©matiques de la mise en lumiÃ¨re.

**Photoshop pour
le designer d'espace**

Patrick Maillard

Enfin, lâouvrage se termine par un portfolio de planches aux thÃmes variÃs crÃes par lâauteur : jardin, chambre, boudoir, salon dÃÃpoque, etc. Pour chacune dÃelles, il dÃcrit les techniques et les outils utilisÃs.

Lâobjectif de cet ouvrage est de faire acquÃrir au lecteur une parfaite autonomie avec Photoshop. Les spÃcialistes ou les passionnÃs y trouveront des techniques utiles Ã leur crÃation ou Ã leur quÃte dÃinspiration.

A propos de l'auteur :

FormÃ Ã lâENSAAMA et titulaire du diplÃme d'architecte intÃrieur, Patrick Maillard a commencÃ sa carriÃre comme dessinateur pour des agences spÃcialisÃes. Il a ensuite conjugÃ des missions de concepteur d'espace pour diffÃrents bureaux d'Ãtudes et de dÃcorateur indÃpendant Ã lâÃtranger.

Aujourd'hui, il exerce en tant que dÃcorateur-concepteur chez Inter Act, une agence parisienne d'architecture et d'architecture intÃrieure rÃputÃe.

[Visitez le site d'Eyrolles.](#)