

**Final Audio Design : Des intra-auriculaires Å prix d'Or**  
**MobilitÅ©**

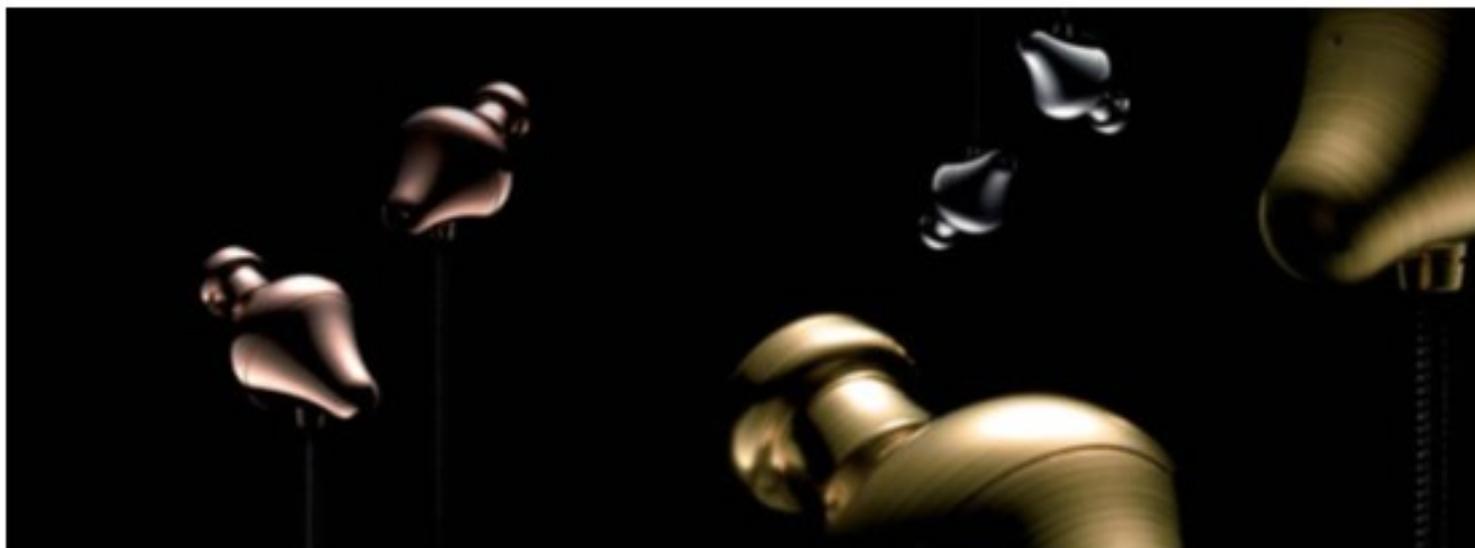
PostÅ© par : JulieM

PubliÅ©e le : 20/9/2013 13:30:00

**FINAL AUDIO DESIGN** a toujours Å©tÅ© guidÅ©e par la volontÅ© de crÅ©er des produits uniques de part leur design et les matÅ©riaux utilisÅ©s pour offrir Å© tous ceux qui aiment passionnÅ©ment la musique une expÅ©rience audio la plus naturelle possible, Å© lâ©image de lâ©OPUS 204, un haut parleur Å© pavillon pesant pas moins de 800 kg.

Quelques dÅ©cennies plus tard, FINAL AUDIO DESIGN retranscrit tout son savoir dans les PIANO FORTE, une sÅ©rie dÅ©couteurs audio Å©litiste dont la forme et les alliages si particuliers permettent de dÅ©livrer toute la richesse et toutes les subtilitÅ©s de la musique.

**Piano Forte, des alliages en mÅ©tal qui donnent le ton, lâ©art de la restitution sonore fidÅ©le et luxueuse !**



La sÅ©rie dÅ©couteurs semi-ouverts Piano Forte inspirÅ©e par les haut-parleurs Å© pavillon haut de gamme, offre une expÅ©rience sonore exceptionnelle, semblable Å© celle dÅ©une salle de concert dotÅ©e de l'acoustique la plus fine.

La caractÅ©ristique distinctive de la sÅ©rie Piano Forte est le pilote dynamique 16 mm particuliÅ©rement large, associÅ© Å© l'intÅ©rieur du boÅ©tier Å© une membrane extrÅ©mement lÅ©gÅ©re qui a pour rÅ©le d'optimiser le couplage avec l'air extÅ©rieur. Les boÅ©tiers qui renferment ces transducteurs sont entiÅ©rement mÅ©talliques et possÅ©dent sur leur partie arriÅ©re de petits Å©vents de dÅ©compression.

**Le rÅ©sultat est un son clair et dynamique offrant une rÅ©elle immersion !**

Fabriqués à la main au Japon, les Piano Forte offrent ainsi une sensation de très grande liberté et aération. Pesant 38 grammes, les Piano Forte sont étonnamment confortables à porter, ils se positionnent très facilement et tiennent parfaitement dans les oreilles pour

délivrer des timbres superbement soyeux et d'acoustique raffinée.

**La gamme Piano Forte est composée de 4 modèles** : Piano Forte X-G, Piano Forte X-CC, Piano Forte IX & Piano Forte VIII dont les seules différences tiennent dans la nature de l'alliage utilisé ( cuivre chrome, acier inoxydable ou laiton usiné ) pour la réalisation des boîtiers moulés des oreillettes.

Chaque modèle a un son distinct pour permettre à l'utilisateur de vivre une expérience acoustique qui le rapproche davantage de la musique.