ADL: Un ampli casque DAC USB 24bits/192kHz au design fin et classieux ! Accessoire

Posté par : JulieM

Publiée le: 11/10/2013 11:30:00

Fabricant de composants résolument design et innovants pour des systÃ"mes audio utilisant lâ∏ordinateur et appareils nomades de type baladeurs et Smartphones, la marque **TokyoÃ⁻te Alpha Design Labs** (division de Furutech) complÃ"te sa gamme dâ∏amplificateurs de poche avec le lancement du somptueux ADL X1.

Un excellent ampli pour casques mais aussi un DAC performant qui assure la conversion numérique/ analogique de toutes les sources pour un rendu sonore nettement amélioré sur baladeur et Smartphone.

Dans la lignée des excellents amplificateurs ADL Cruise & ADL Stride, le nouvel amplificateur portable ADL X1 présente un design sophistiqué, fin et aussi élégant que les Smartphones dernière génération. Il se pare en plus dâ∏une commande de volume rotative qui caractérise dâ∏autant mieux la qualité audiophile dâ∏Alpha Design Labs.

Trà s classieux et facile à transporter partout de par ses dimensions compacts, lâ \square ADL X1 est un amplificateur pour casques ultra-performant ; câ \square est aussi un excellent convertisseur N/A qui va plus loin que ses prà cesseurs Cruise et Stride car il propose la conversion de toutes les sources.



Des spécifications de haute volée!

Le X1 possède des entrées qui supportent les flux numériques iOS jusquâ∏à 16/48 par lâ∏intermédiaire dâ∏un câble USB pour iPod, iPhone, iPad certifié APPLE MFI. Il gère également les flux 24/192 des fichiers haute résolution à partir dâ∏un PC via sa sortie USB.

Le X1 dispose dâ \square une entr $\tilde{\mathbb{A}}$ © e ligne analogique 4 segments 3,5 mm et une sortie 4 segments 3,5 mm pour les $\tilde{\mathbb{A}}$ © couteurs dont lâ \square imp $\tilde{\mathbb{A}}$ © dance se situe dans la plage des 12 $\tilde{\mathbb{A}}$ 600 ohms. Cette entr $\tilde{\mathbb{A}}$ © e supporte les c $\tilde{\mathbb{A}}$ ¢bles pourvus de t $\tilde{\mathbb{A}}$ © l $\tilde{\mathbb{A}}$ © commande et de micro des $\tilde{\mathbb{A}}$ © couteurs. Un tr $\tilde{\mathbb{A}}$ is pratique s $\tilde{\mathbb{A}}$ © lecteur GND TRRS permet de passer facilement dâ $\tilde{\mathbb{A}}$ un casque $\tilde{\mathbb{A}}$ prise 4 segments $\tilde{\mathbb{A}}$ un classique trois segments.

Enfin, il est $\tilde{A} \otimes \text{quip} \tilde{A} \otimes \text{da}_{\square}$ une sortie optique TOSLINK qui d $\tilde{A} \otimes \text{livre}$ un flux \tilde{A} la norme S/PDIF jusqu $\tilde{a}_{\square} \tilde{A} \otimes \text{chantillonnage support} \tilde{A} \otimes \text{solution de } 24/192$. Les taux d $\tilde{a}_{\square} \tilde{A} \otimes \text{chantillonnage support} \tilde{A} \otimes \text{solution de } 24/192$. Les taux d $\tilde{a}_{\square} \tilde{A} \otimes \text{chantillonnage support} \tilde{A} \otimes \text{solution de } 24/192$. Les taux d $\tilde{a}_{\square} \tilde{A} \otimes \text{chantillonnage support} \tilde{A} \otimes \text{solution de } 24/192$. Les taux d $\tilde{a}_{\square} \tilde{A} \otimes \text{chantillonnage support} \tilde{A} \otimes \text{solution de } 24/192$. Les taux d $\tilde{a}_{\square} \tilde{A} \otimes \text{chantillonnage support} \tilde{A} \otimes \text{solution de } 24/192$. Les taux d $\tilde{a}_{\square} \tilde{A} \otimes \text{chantillonnage support} \tilde{A} \otimes \text{solution de } 24/192$. Les taux d $\tilde{a}_{\square} \tilde{A} \otimes \text{chantillonnage support} \tilde{A} \otimes \text{solution de } 24/192$.

Une amplification au spectre sonore large et équilibré!

ADL X1 délivre un son superbe, neutre et aéré sans accentuation particuliÃ"re sur telle ou telle fréquence. Il permet dâ \square optimiser grandement la qualité sonore de tous les appareils mobiles type Smartphones et baladeurs en termes de présence, de luminosité, et de confort :

 \hat{A} · Un grave \tilde{A} la fois tonique et \hat{A} « $I\tilde{A}$ © ger \hat{A} » qui conserve cette sensation dâ \square impact et dâ \square ampleur qui enrichit lâ \square $I\tilde{A}$ © coute et engendre les \hat{A} « bonnes vibrations \hat{A} ».

 \hat{A} · Un $m\tilde{A}$ © dium $tr\tilde{A}$ "s \hat{A} « construit \hat{A} », qui apporte \tilde{A} lâ \square \square \tilde{A} © coute une belle expressivit \tilde{A} © tout en garantissant que les voix et les instruments conservent une parfaite $coh\tilde{A}$ © rence, sans $d\tilde{A}$ © bordement.

· De lâ∏aigu impeccablement intégré qui ne se détache pas.

Caractéristiques techniques du X1:

- · Contrôle du volume de haute qualité
- · Connecteurs plaqués or 3.5 mm
- · Carte circuit imprimé: 4 couches plaqué or
- · USB plagué or
- · Une prise pour 16/48 iDevices (iPod / iPhone / iPad)
- · Recharge via une connexion USB PC ou chargeur (vendu séparément)
- · Dessus en aluminium attrayant et corps en plastique ABS
- \hat{A} · Puissance maxi casque \tilde{A} 1% THD @ 1kHz: 34 mW (12 ohms), 60 mW (16 ohms), 82mW (32 ohms), 86mW (56 ohms), 36MW (300 ohms), 19mW (600 ohms)
- $\hat{A} \cdot R\tilde{A} \otimes ponse$ en fr $\tilde{A} \otimes quence 20Hz \sim 20kHz (<math>\hat{A} \pm 0.5 dB$)
- ·S/N 95.5dB/32ohms Ratio, 98.1dB/56ohms, 101.6dB/300ohms, 102.1dB/600ohms
- · Batterie rechargeable Li-ion Temps de charge: environ 7 heures
- · Autonomie en lecture audio jusqu'à 7,5 heures en charge complà te

ADL: Un ampli casque DAC USB 24bits/192kHz au design fin et classieux! https://www.info-utiles.fr/modules/news/article.php?storyid=19326

· Dimensions 68 (W) x 118 (D) x 16.5 (H) mm

· Poids: environ 147g

Prix public conseillé: 389 â□¬